

Área de humanidades – Lengua Castellana
Proyecto “Concurso Municipal de Ortografía”
(Docente Coordinador: Luis Alfonso Páez Carrillo)

1. Justificación

Uno de los problemas que se han detectado con características crónicas es el relacionado con la Ortografía. Dentro de las dificultades que presentan los Estudiantes que llegan a la Institución es bien relevante la forma como escriben, ya en el orden caligráfico ya en el aspecto de la escritura de las palabras.

La ejecución de esta propuesta presupone que en las distintas Instituciones Educativas se ejercite sistemáticamente en la Ortografía tanto desde la óptica de esta materia incluida en los aspectos propios del desarrollo de la Lengua Materna como desde la simple perspectiva estética.

Cabe recordar que esta temática se puede convertir en una verdadera muestra de disciplina porque requiere del poder de concentración personal, de la aplicación de la capacidad de observación, de su estudio permanente y continuo. No se puede desconocer su característica audiovisual y memorística, ésta última por la necesidad de aprehender ciertas reglas generales que ayudarán a fortalecer tales capacidades.

El carácter de actividad desarrollada interinstitucionalmente en el contexto municipal tiende a procurar el establecimiento de relaciones de amistad, de integración, de sana competencia e intercambio. En ningún momento se pueden contemplar visos de rivalidad; por el contrario, es el espacio y momento adecuados para compartir experiencias y metodologías cuyos beneficiarios siempre serán los Estudiantes.

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Estimular en los Estudiantes y Docentes el compromiso con el perfeccionamiento de la forma de escribir cualquier acto de comunicación escrita, mediante la participación activa de todas las Instituciones Escolares de El Doncello en el Concurso Municipal de Ortografía.

2.2 Objetivos Específicos

- 1 Vincular a cada Institución Escolar en la realización del evento a través de la presencia de representantes en los diferentes niveles del Concurso.
- 2 Orientar a los Docentes en las estrategias que se pueden proponer para un mejoramiento ortográfico en las expresiones escritas.
- 3 Institucionalizar la actividad para que se convierta en un espacio que ofrezca oportunidades permanentes de realización.
- 4 Encaminar esta acción hacia una objetiva integración interinstitucional en beneficio de la Comunidad Educativa de El Doncello.
- 5 Incentivar a los Docentes que orientan Lengua Castellana en todos los Centros Educativos para que efectúen rondas eliminatorias con el fin de enriquecer y darle mayor calidad a la participación en el Concurso Ortográfico.

3. Metas

- 1 Realización de una actividad-concurso por semestre.
- 2 Vinculación, por lo menos, del 80% de las Instituciones Escolares de El Doncello, sector urbano, y un 50% de las pertenecientes al sector rural de este Municipio.
- 3 Participación aproximada en el evento de cuatro (4) personas por cada nivel y por Institución. A la Institución Educativa Marco Fidel Suárez se le asignan quince (15) cupos para que participen representantes de la Jornada Nocturna.

4. Niveles de Participación

4.1 Nivel Uno:

- Grados: 4°, 5° y 6°.
Estrategia: Fraseología.
Temática: Mayúsculas, minúsculas.
Usos de la B y la V.
Agudas en vocal, n ó s.

4.2 Nivel Dos:

Grados: 7°, 8° y 9°.

Estrategia: Fraseología más textos con espacios dentro de las palabras, para llenar con letras de acuerdo con la dificultad que se presente.

Temática: Agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

Hiato y diptongos.

Separación de sílabas-

Usos de la H, V, B, Z, C, S, LL y Y.

4.3 Nivel Tres:

Grados: 10° y 11°.

Estrategias: Selección múltiple con única respuesta.

Completación con selección múltiple y única respuesta.

5. Mecánica

1 Todos los clasificados en cada Institución se presentarán a una prueba que se llevará a cabo en la Institución Educativa Corazón Inmaculado de María.

2 Obtendrán los cinco primeros lugares, en cada nivel, quienes tengan como resultado la mínima cantidad de errores ortográficos.

3 Con prueba extra, en sesión pública, se efectuará una actividad para determinar el primer lugar entre los cinco semifinalistas de cada nivel.

6. Recursos

En cada evento anual se rediseñarán estos recursos de acuerdo con sus circunstancias pertinentes, margen de cobertura y necesidades.

7. Cronograma

Al comienzo de cada año lectivo, al interior del Área de Humanidades, una de las primeras actividades de planeación tendrá que ver con este Concurso Municipal dentro de la “Celebración del Día del Idioma” el 23 de abril.

8 . Profesores del Área de Humanidades

Carmenza Melo Rodríguez

Profesora de Lengua Castellana

Henry Alberto Cisneros Bravo

Profesor de Lengua Inglesa

Luis Alfonso Páez Carrillo

Profesor de Lengua Castellana

Mabel Cuéllar

Profesora de Lengua Castellana

Jairo de Jesús Ocampo Arenas

Profesor de Lengua Inglesa

María Eugenia Cortés Vargas

Profesora Lengua Castellana